



alla Sala del Gatto
di Ascona



Philipp Fankhauser torna in Ticino dopo aver conquistato il cuore blues dell'America

"Love Man Riding"

Prima volta ad Ascona!

con:

Philipp Fankhauser, voce/chitarra

Marco Jencarelli, chitarra

Hendrix Hakke, Hammond/piano

Angus Thomas, basso

Tosho Yakkatokuo, batteria/percussioni

Evento di richiamo quello che il Jazz Cat Club, con il sostegno di BancaStato, propone lunedì 6 aprile alle 20.30 ad Ascona. Ospite della Sala del Gatto sarà infatti Philipp Fankhauser, uno dei più quotati bluesman europei, che dopo esser stato il pupillo del grande Johnny Copeland e aver scalato le classifiche di vendita, torna per una sera in Ticino, dove tutto era partito molti anni fa...

Nato nel 1964 a Thun, **Philipp Fankhauser** si è infatti trasferito a Locarno con la madre quando aveva 11 anni, e in riva al Lago Maggiore ha vissuto la sua adolescenza e mosso i primi passi nella

musica, imparando a suonare la chitarra e fondando una blues band scolastica, nel 1977.

Philipp oggi è un **bluesman e songwriter** di primo piano, che fa parte di quel ristretto gruppo di musicisti europei che trova porte aperte anche negli States. Molto vicino al leggendario **Johnny Copeland** (artista che conobbe a Montreux, di cui divenne l'allievo e con cui ha percorso in lungo e in largo l'America in tournée, fra il 1994 e il 1997), e quindi influenzato dal Texas Blues, Fankhauser, come ha scritto il critico Luca Lupoli, "suona un blues d'altissimo livello, che veramente **non ha nulla da invidiare alle migliori band americane**". Bravo chitarrista, cantante dalla voce calda, roca e coinvolgente, Philipp "non è il solito artista che fa i soliti bluesacci torridi, dove alla fine si cerca anzitutto di far valere la potenza dei watt, ma un musicista maturo, in grado di convincere anche sui pezzi lenti, dal sicuro talento compositivo, che ha qualcosa da dire anche attraverso i suoi testi, lontani dai luoghi comuni".

In 20 anni di carriera, concerto dopo concerto, album dopo album (undici quelli finora incisi), Fankhauser si è costruito una solida reputazione, raggiungendo l'apice del successo con il suo ultimo album, pubblicato nel 2008, ***Love Man Riding***, che dopo aver scalato le classifiche di vendita svizzere (top 7 della Swiss Charts) gli vale una nomination ai recenti **Swiss Music Awards**, e il prestigioso riconoscimento da parte della rivista americana **Down Beat**, che ha inserito il CD fra i migliori album dell'anno!

Sarà quindi quella del Gatto una magnifica occasione per vivere nell'atmosfera raccolta di un piccolo teatro, una serata di grande blues a stretto contatto con un musicista di talento, che sarà accompagnato da una band completata da quattro ottimi strumentisti: Marco Jencarelli (chitarra), Hendrix Hakkle, (Hammond/piano), Angus Thomas (basso), Tosho Yakkatokuo (batteria/percussioni).

L'entrata al concerto costa 30 franchi (15 studenti e apprendisti). La prevendita è in corso e la prenotazione consigliata telefonando all'Ente Turistico Lago Maggiore tel. 091 791 00 91. Per maggiori informazioni www.jazzcatclub.ch.