



alla Sala del Gatto  
di Ascona

Cari amici,

Eccovi alcune informazioni sul **prossimo concerto** del club, in programma il 14 dicembre. Ospite è una star nascente, **China Moses**, la bellissima figlia di Dee Dee Bridgewater, di cui si dice un gran bene. Potete già prenotare il vostro posto telefonando al +41 91 791 00 91.

Con questa newsletter ricevete inoltre - in anteprima - anche il **programma per il prosieguo della stagione**, che si preannuncia di grande interesse!

Vi segnaliamo che il prossimo appuntamento sarà un **evento gratuito**, in Piazza Grande a Locarno (alla pista di ghiaccio di Locarno On Ice), dove, il giorno della Vigilia di Natale, in collaborazione con JazzAscona, organizzeremo un concerto con panettonata e brindisi. Avremo come ospite d'eccezione la bravissima **Laura Fedele & Friends**. L'appuntamento è il **24 dicembre dalle 16.30 alle 19**.

Abbiamo infine il piacere di informarvi che martedì 1° dicembre, alle 23.20, su RSI La 2, sarà mandato in onda il **documentario ["JazzAscona, 25 anni di passione"](#)**, della durata di 45 minuti.

Keep swinging da tutto il team del Jazz Cat!

**14 Dicembre 2009 - Ore 20.30**  
**SALA DEL GATTO, Ascona, via Muraccio 21**

**"This One's For Dinah"**  
**China Moses & Raphaël Lemonnier Sextet (USA/F)**



China Moses, vocal  
Raphaël Lemonnier, piano/arrangiamenti  
Fabien Marcoz, contrabbasso  
Jean-Pierre Derouard, batteria  
François Biensan, tromba  
Daniel Huck, sax alto

Dopo l'esibizione del batterista americano Alvin Queen e il bellissimo omaggio a Benny Goodman tributato da due straordinari veterani del jazz (l'83enne Bucky Pizzarelli e l'81enne Peter Appleyard), il Jazz Cat Club di Ascona propone per il concerto del 14 dicembre una giovane interprete che si sta rapidamente imponendo nel panorama jazzistico internazionale: **China Moses**. Figlia della grande **Dee Dee Bridgewater**, dalla

quale ha ereditato una voce e un senso dello spettacolo fuori dal comune, China è una cantante soul-pop di successo che non ha però dimenticato le sue radici e la sua anima jazz e blues. Donna dalla bellezza decisamente appariscente, conosciuta anche per le sue apparizioni televisive (fa la presentatrice a MTV Francia), China ha inciso la scorsa primavera, per la prestigiosa **Blue Note Records**, un album dedicato a **Dinah Washington**, idolo della sua infanzia.

Dinah Washington è stata una delle cantanti più importanti degli anni '50 e '60. Una vera diva del jazz e del blues, entrata nella leggenda per la sua voce cristallina e penetrante, per la sua vita movimentata, conclusasi a soli 39 anni a causa di una micidiale overdose di pillole dietetiche e alcol.

**This One's For Dinah** è il titolo dello spettacolo (e dell'album, che sta riscuotendo un vivo successo in Francia e in vari altri paesi d'Europa) che la Moses ha allestito in collaborazione con **Raphaël Lemonnier**, pianista fra i più dotati della giovane generazione: un omaggio riuscitissimo, che riscuote un successo di critica e pubblico a livello internazionale. Merito anche della band, imbottita di solisti di qualità.

L'appuntamento è al Teatro del Gatto di Ascona, lunedì 14 dicembre alle 20.30. Il biglietto costa 30 franchi (15 franchi studenti) e può essere prenotato al nr. **+41 91 791 00 91**. La prenotazione è raccomandata.

---

## Il programma da gennaio a maggio 2010

Il Jazz Cat Club ha in programma sino a maggio 2010 altri cinque concerti (uno al mese, sempre di lunedì) con artisti di primo piano. Nei prossimi giorni invieremo ai soci le locandine ed aggiorneremo il [sito del club](#) con maggiori informazioni. Annotatevi sin d'ora:

24 dicembre: **Laura Fedele & Friends** (evento gratuito a Locarno On Ice)

18 gennaio: **Irio De Paula Trio**

8 febbraio: **Rossano Sportiello, Eddie Metz Jr. e Nicki Parrott**

22 marzo: **The Blue Flagships** (con **Red Holloway** spec.guest al sax)

26 aprile: **Frank Vignola Quartet**

14 maggio: **Franco Ambrosetti con Dado Moroni**



***SAMBA JAZZ!** Irio De Paula, un grande maestro carioca della chitarra e della bossanova, un artista che sa letteralmente far vibrare le corde più profonde della musica. Il 18 gennaio ad Ascona.*