



alla Sala del Gatto  
di Ascona

In collaborazione con RSI Rete DUE  
e la rassegna TRA JAZZ E NUOVE MUSICHE

**Lunedì 22 marzo 2010 – Ore 20.30**

**SALA DEL GATTO, Ascona, via Muraccio 21**

**The Saxy 40s Rhythm & Blues**

**THE BLUE FLAGSHIPS feat. RED HOLLOWAY & TOMMIE HARRIS**

**Red Holloway**, sax tenore

**Duke Seidmann**, sax tenore

**Tom Müller**, sax tenore

**Norbert Schneider**, chitarra

**Dave Ruosch**, piano

**Dani Gugolz**, contrabbasso

**Martin Meyer**, batteria

**Tommie Harris**, voce



## **Il meglio dell'R&B anni 40, al Jazz Cat Club e in diretta su Rete Due**

Per la prima volta, il **Jazz Cat Club** di Ascona si avvale della **collaborazione di RSI Rete Due** in occasione del concerto che lunedì 22 marzo vedrà protagonisti i Blue Flagships e il leggendario sassofonista americano Red Holloway. Il concertò rientra sia nel cartellone del Jazz Cat, sia in quello della rassegna di Rete Due **Tra jazz e nuove musiche** e sarà **trasmesso da Rete Due in diretta da Ascona**.

Boogie woogie, ritmi mozzafiato, riff infuocati di sax, assoli di pianoforte, spruzzate di blues, gag, divertimento: è quanto può aspettarsi il pubblico dai **The Blue Flagships**, una formazione svizzera di otto elementi che rispolvera da par suo lo spumeggiante repertorio **Rhythm & Blues degli anni 40** - con particolare attenzione alla musica del celebre sassofonista e cantante Louis Jordan - che spopolò in America fra i giovani afroamericani prima dell'avvento del rock'n'roll.

Spettacolo assicurato anche perché la band si avvale di una sezione di fiati composta da ben tre sassofonisti, fra i quali il leggendario **Red Holloway**. Vincitore dell'Ascona Jazz Award alla carriera nel 2007, Holloway è una figura di riferimento della musica afroamericana, un artista che dagli anni 50 in poi ha suonato in qualità di sideman con un'infinità di band jazz, blues e R&B, spesso al fianco di leggende come Billie Holiday, Chuck Berry o Aretha Franklin. Holloway ha esercitato una forte influenza sul modo di suonare e intendere il sax nella musica soul e R&B, grazie in particolare al sound caldo, energico e carico di blues feeling del suo sassofono. A 80 anni suonati calca ancora il palcoscenico con un entusiasmo ed un energia che suscitano ammirazione ed entusiasmo.

Alla voce avremo **Tommie Harris**, un cantante originario dell'Alabama, trapiantato da anni in Europa, che può vantarsi di aver accompagnato gente come Luther Allison nella sua ultima tournée e altri artisti importanti come Sam & Dave.

Il concerto gode del sostegno di **BancaStato, Dipartimento Educazione e Cultura** (fondi Swisslos) e del **Percento culturale Migros**.

**BIGLIETTI:** 30 franchi (15 franchi apprendisti e studenti e 20 franchi per i soci del Club Rete 2)

**PRENOTAZIONI:** da subito, presso l'Ente turistico Lago Maggiore allo **091 791 00 91**.

**LINK:** [www.jazzcatclub.ch](http://www.jazzcatclub.ch) e [www.rsi.ch/jazz](http://www.rsi.ch/jazz)