



Jazz Cat Club

DATE DEI CONCERTI (lunedì):

2008: 13 Ottobre / 17 Novembre / 8 Dicembre

2009: 26 Gennaio / 16 Febbraio / 16 Marzo / 6 Aprile / 4 Maggio

Apertura casse serali: 19.30

Apertura porte del teatro: 20.15

Inizio concerto: 20.30 (2 sets fino alle 23.00 ca.)

1o CONCERTO

Lunedì 13 Ottobre 2008

Jeff Hamilton & Trio

Tamir Hendelmann, p / Christoph Luty, b / Jeff Hamilton, dr

L'americano Jeff Hamilton (55 anni) è uno dei più grandi batteristi jazz oggi in circolazione: da Louis Armstrong a Ella Fitzgerald passando da Oscar Peterson a Count Basie ha collaborato (e continua oggi a collaborare: Diana Krall, John Clayton, ecc.) con il gotha del jazz mondiale.

Mainstream Jazz

Esclusivo in Svizzera e per la prima volta in Ascona!



2o CONCERTO

Lunedì 17 Novembre 2008

Larry Franco Jazz Society - "A Crooner in the land of Dixie!"

Larry Franco (Pianoforte e voce) / Michael Supnick (tromba e trombone) / Bepi D'Amato (clarinetto e sax tenore) / Renzo Bagorda (banjo) / Ilario De Marinis (contrabbasso) / Giampaolo Ascolese (batteria)

Band italiana versatile e assolutamente originale guidata dal suo carismatico leader Larry Franco, la band propone un repertorio molto accattivante e divertente, costituito sia da brani italiani dell'epoca che da classici del jazz tradizionale e dixieland, unitamente a spunti raccolti dal jazz moderno, il tutto confezionato con cura e presentato con l'allegria tipica che contraddistingue ogni esibizione della band.

Traditional Jazz

Esclusivo in Svizzera!



3o CONCERTO

Lunedì 8 Dicembre 2008

Rhoda Scott

Rhoda Scott (Hammon B3) / TBA (batteria)

Nata in America, Rhoda Scott, scopre da giovanissima nel coro gospel della parrocchia la sua spiccata predisposizione alla musica. Si laurea con lode alla Manhattan School of Music e si trasferisce in Francia per specializzarsi in armonia classica e contrappunto; durante la sua carriera come musicista ha avuto l'occasione di collaborare con Count Basie. La scelta di uno strumento particolare come l'organo e le sue molteplici influenze musicali fanno di questa talentuosa strumentista un personaggio unico nel panorama jazzistico moderno. Un'innovativa fusione fra musica classica, gospel religiosi e jazz tradizionale all'insegna di sonorità e armonie uniche.



Organ Jazz & Groove